

QUI RÉPOND ?

Canon à deux voix

Dans la nature, à la montagne ou dans les bois, il arrive d'entendre parfois un son se répéter une ou plusieurs fois : c'est l'écho. En musique, ce phénomène naturel est reproduit par les compositeurs : c'est le canon.

The musical score is written in 2/4 time on a single staff. It consists of two parts, A and B, which form a canon. Part A starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (half). Part B starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is: C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (half). The lyrics are: 'Qui ré - pond à ma voix?' for Part A and 'C'est l'é - cho du bois!' for Part B. The score ends with a double bar line.

A B

Qui ré - pond à ma voix?

C'est l'é - cho du bois!

Réf : Canon du répertoire pédagogique.