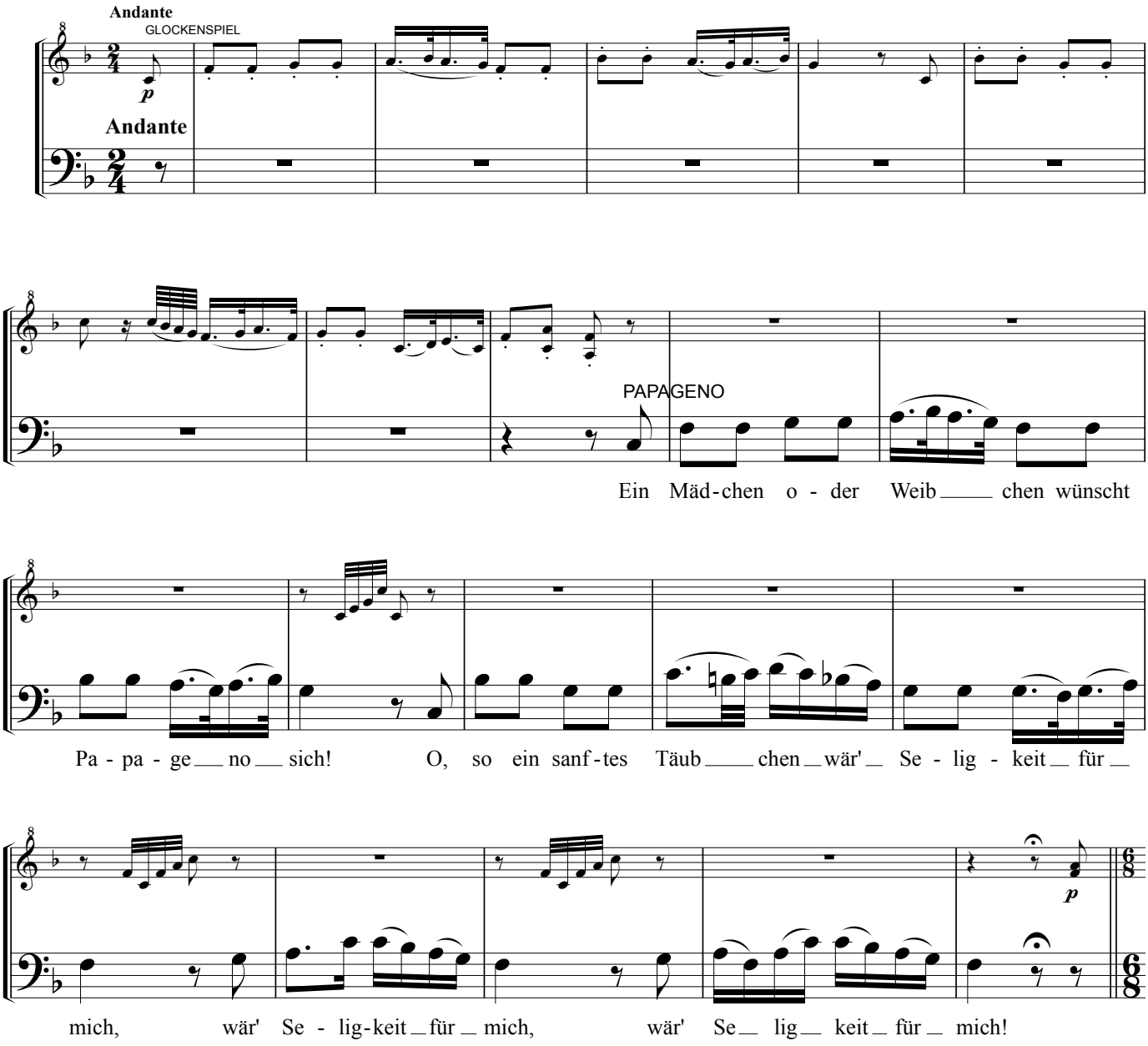
ARIA DE PAPAGENO

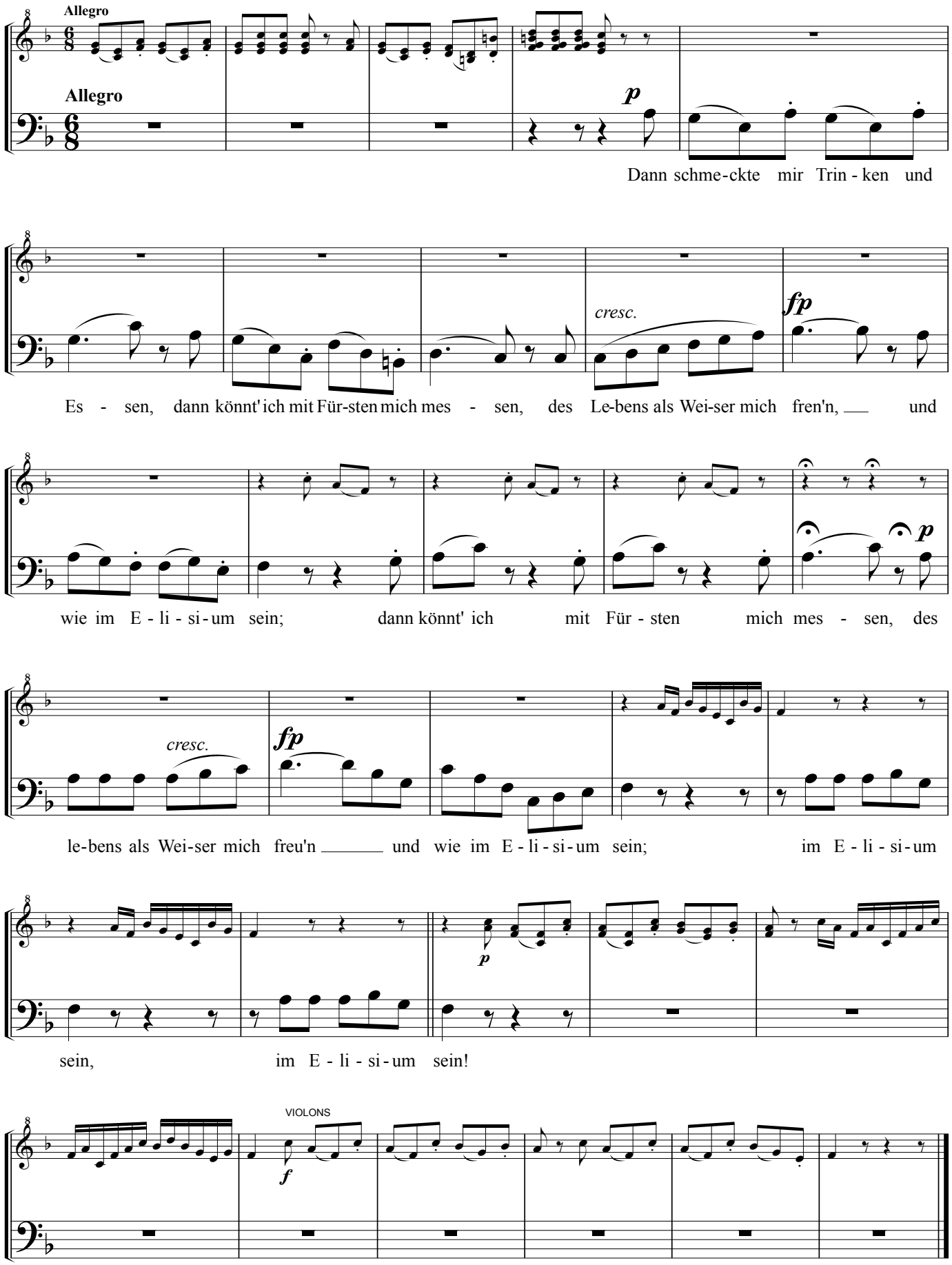
(Extrait de La Flûte Enchantée)

Wolfgang Amadeus MOZART

Papageno, l'oiseleur, introduit et ponctue son chant avec le son clair et cristalin d'un carillon magique que lui ont donné les trois dames pour surmonter les épreuves qui l'attendent. En pratique, c'est un musicien de l'orchestre qui joue un glockenspiel - Mozart, aimait jouer lui-même de cet instrument lors des représentations qu'il dirigeait.



www.loiseaudor.fr © 2012 Editions de l'Oiseau d'Or M064C1/4.



Réf : Die Zauberflöte K. 620 (Mozart). Aria n° 20 : Ein Mädchen oder Weibchen.

www.loiseaudor.fr © 2012 Editions de l'Oiseau d'Or M064C1/4.